

## 1834. godine izašle su prve novine u Srbiji



5. januara 1834. godine u Kragujevcu su izašle Novine serbske, prvi srpski informativni list štampan u zemlji, službeno glasilo kneževine Srbije.

Pionir srpskog novinarstva, urednik i osnivač Novina serbskih, Dimitrije Davidović je Novine serbske počeo da objavljuje još 1. avgusta 1813. godine u Beču. Puno tri godine list je izlazio svaki dan osim nedelje i praznika, a zatim dva puta nedeljno.

List je počeo da izlazi u vreme ratova udružene evropske koalicije protiv Napoleona. Pored ratnih vesti je donosio proklamaciju i naredbe vladara, ukaze i naimenovanja, a na kraju i redovno „Tečenje novca na Vienskoj berzi“.

Posle izlaska Dimitrija Frušića iz redakcije, Davidović je vodio veliku borbu za opstanak Novina, jer je njihov tiraž i broj pretplatnika od 1816. godine stalano opadao, a tome je znatno doprinosila i austrijska cenzura, koja nije dozvoljavala novinama mešanje u politiku. Uloživši napore da spase list, Davidović je 1819. godine nabavio i sopstvenu štampariju i pokrenuo almanah Zabavnik. Međutim i pored svega, dugovi su se samo povećavali.

Polovinom 1821. godine Davidović je napustio Beč i prešao u Srbiju, ostavivši Novine svom saradniku, studentu prava Petru Matiću. Austrijske vlasti su saznajući za taj postupak Davidoviću oduzele pravo na dalje izdavanje lista i tako se završila prva, „bečka faza“, Novina serbskih.

Davidović je otišao u Kragujevac, gde je uz dozvolu kneza Miloša, 23. marta 1832. godine objavio Probni broj svojih budućih novina.

I konačno, Novine serbske počinju da izlaze redovno posle dve godine, 5. januara 1834. godine u Kragujevcu, gde je premeštena beogradska štamparija.

Novine serbske su bile prve novine štampane na tlu Srbije.

*Divna Milošević*



## [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.